

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Актанышская кадетская школа-интернат имени
Героя Советского Союза Хасана Заманова»

СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по ВР _____ К.М. Корбанов « ____ » _____ 202 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор школы _____ И.И. Ялалов Приказ № _____ от « ____ » _____ 202 г.
--	---



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00B51DA659E2AB9A9DEADFA2C139C37666

Владелец: Ялалов Илсур Индусович

Действителен с 02.06.2023 до 25.08.2024

**Программа кружка «Художественное чтение»
для 5-6-х классов
2023-2024 учебный год**

Содержание:

Пояснительная записка
Приемы и методы обучения, состав кружка, результативность работы
Учебно-тематический план
Основное содержание тематического плана
Информационно-методическое обеспечение

Пояснительная записка

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость ориентации образования не только на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, но и на развитие их личности, познавательных способностей. Огромно и познавательное значение литературы в школе.

Кружковая работа способствует развитию интереса к предмету, творческих способностей, повышению качества подготовки учащихся. Но умение читать не приходит само собой. Его надо развивать умело и последовательно.

Выразительное чтение в условиях школы – это художественное чтение. Художественное чтение является исполнительским искусством, задача которого – превратить слово написанное в слово звучащее. Выразительное чтение предполагает соавторство писателя, поэта и чтеца. Работа в кружке позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова.

Программа рассчитана на 175 часов, (5 часов в неделю) развития речи учащихся средних классов. Занятия включают теоретическую часть, предусматривающую усвоение детьми необходимых знаний, и практическую часть, предполагающую работу над отдельными произведениями.

Цели:

Обучение учащихся культурной, выразительной речи, позволяющей свободно передавать свои мысли и чувства;

Формирование познавательных интересов школьников как основы учебной деятельности;
Активное участие в школьных смотрах, конкурсах и других мероприятиях;

Задачи:

- добиваться интонационной выразительности устного высказывания;
- чётко артикулировать все звуки;
- читать наизусть стихотворные и прозаические произведения;
- развивать эмоциональную сферу учащихся, воспитывать их эстетический вкус, интерес к отечественной литературе;
- ясная и правильная передача мыслей и чувств автора - главная задача выразительного чтения

Приёмы и методы обучения

Для достижения поставленных целей и задач используются различные формы и методы, которые способствуют наиболее эффективному усвоению материала.

Знакомство школьников с выразительной речью начинается с рассмотрения речевого аппарата и работы с ним. Этот этап включает в себя артикуляционную и дыхательную гимнастику, работу над техникой речи (дикцией, орфоэпией, голосом).

Следующим этапом работы является логический анализ текста и расстановка логических ударений.

Одновременно делаются упражнения по отработке правильной интонации.

Учащиеся знакомятся со сценической грамотой, с основами искусства актёра.

Состав кружка

Кружок состоит из учащихся 6-х классов. В кружке выразительного чтения сочетаются индивидуальные и коллективные формы работы.

Учебно-тематический план.

№	Тема (блок)
1	Введение
2	Техника речи
3	Правила литературного произношения
4	Интонация
5	Рассказывание
6	Мимика и жестикуляция
7.	Формы построения стихотворений
8	Средства выразительности
	Всего часов 175

Дата	Тема (блок)	Кол-во часов	Форма занятия	Учебный материал	Примечание
	Введение Цели и задачи кружка «Выразительное чтение»	1	Беседа (теория)	Лекция учителя	
	Техника речи. 2)Искусство дыхания	2 2	Беседа (теория)	Стихи А.С.Пушкина	
	3)Голос	3	Практическое	Стихи Н.А. Некрасова	
	4)Дикция	6	Практическое	Пословицы и поговорки. Скороговорки. Считалки	
	5)Индивидуальная работа над дикцией учащихся	6	Практическое	Стихи о Родине	
	6)Конкурс чтецов (любимые стихи)	4	Конкурс	Стихи о Родине	
	Правила литературного произношения 7)Теоретические сведения о логике чтения.	3 3	Беседа (теория)	Лекция учителя	
	8)Орфоэпическое произношение	2	Практическое	Стихи о родной природе	
	9)Тренировочные упражнения	4	Практическое	Стихи А.Блока	
	Интонация. 10)Темп. Ритм.	2	Беседа (теория)	Стихи В. Маяковского	
	11)Эмоционально-образная выразительность	4	Практическое	Стихи Сергея Есенина	
	12)Сопереживание.	8	Практическое	Стихи патриотической тематики	
	13)Паузы	8	Практическое	Любовная лирика С.Есенина, Н. А. Некрасова	

14) Чтение по ролям	4	Практическое	А.П. Чехов «Голстый и тонкий»	
15)Конкурс стихов «Русские поэты о русской природе».	4	Конкурс	Стихи С. Есенина, Ф. Тютчева, А. Фета и др.	
16)Выразительное чтение прозы	8	Практическое	Стихотворения в прозе И.С. Тургенева	
17)Виды рассказывания	4	Беседа (теория)	Лекция учителя	
18)Рассказ близкий к тексту	5	Практическое	И.С. Тургенев «Бежин луг»	
19)Рассказ в сокращении	5	Практическое	И.С.Тургенев «Бирюк»	
20)Рассказ с изменением лица рассказчика	4	Практическое	А.П. Платонов «Неизвестный цветок»	
21)Импровизированный рассказ	5	Практическое	А.П. Чехов «Хамелион»	
22)Рассказывание в детской аудитории	5	Практическое	А. Гончарова «История енотика Ени»	
23)Понятие о мимике и жесте	4	Беседа (теория)	Лекция учителя	
24)Особенности чтения басни.	6	Практическое	Басни И. С. Крылова.	
25)Чтение оды	6	Практическое	Оды Державина, Ломоносова	
26)Баллады	6	Практическое	Баллады В. А. Жуковского	
27)Конкурс чтецов	8	Конкурс	Произведения разных литературных жанров.	
28)Что такое рифма. Белые стихи. Открытая и закрытая рифмы.	4	Беседа (теория)	Лекция учителя А.Кольцов «Кольцо»	

29) Эхо рифма	4	Практическое	В.С. Курочкин «Я не поэт...»	
30) Фигурные стихи	4	Практическое	Стихи В. Брюсова	
31)Конкурс чтецов	4	Конкурс	Пейзажная лирика	
Средства выразительности 32)Что такое метафора, олицетворение, аллегория	4	Беседа (теория)	Лекция учителя	
33)Конкурс чтецов ко Дню Победы	10	Практическое	Патриотическая лирика	
34)Конкурс стихов о Шарье	5	Конкурс	Пейзажная лирика	
35)Подведение итогов работы.	2			
	64			

Информационно-методическое обеспечение

Н.С. Сухоцкая «В школьном театре», изд. «Дрофа», М.: 2007 год

Б.Т. Панов «Внеклассная работа по литературе», изд-во «Лицей», 2013 год.

А. П. Квятковский. «Школьный поэтический словарь» . Изд-во «Дрофа» М.: 2000 год

Е. И. Фадеева «Лабиринты общения» .Учебно-методическое пособие. Москва 2003 год

В. М. Симонов. Педагогика: Краткий курс лекций - Волгоград 1997 год.

О.В. Кубасова «Выразительное чтение». – М., 2007г.


Литература. 6 кл. Учебн.- хрестоматия для общеобразоват.учреждений. в 2 ч. Под редакцией В.Я. Коровиной. – 2013.

Литер.: 5-бкл. Учеб.хрест. Авт. Сост. – Ю.В.Лебедев М.: Просвещ.,2002 г

Лист согласования к документу № 57 от 19.10.2023
Инициатор согласования: Ялалов И.И. Директор
Согласование инициировано: 19.10.2023 13:53

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Ялалов И.И.		 Подписано 19.10.2023 - 13:54	-